



urtidor de cuero

Qué hacía?

El curtidor era el artesano encargado de transformar las pieles de animales en cuero resistente y duradero. Mediante diversos tratamientos evitaba que las pieles se pudrieran y las convertía en un material apto para fabricar ropa, calzado, cinturones, bolsas, armaduras y numerosos objetos de uso cotidiano.



Herramientas utilizadas

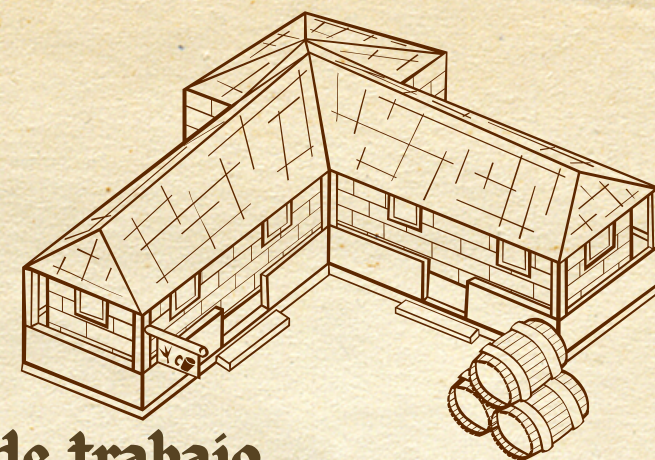
- ◆ Cuchillos de descarnar.
- ◆ Rasquetas.
- ◆ Cubas y tinajas.
- ◆ Bastidores de secado.
- ◆ Mazos de madera.
- ◆ Ganchos y cuerdas.

Material empleado

- ◆ Piel de vaca, oveja, cabra o cerdo.
- ◆ Agua.
- ◆ Cal para eliminar el pelo.
- ◆ Corteza de encina, roble o castaño (rica en taninos).
- ◆ Aceites y grasas para ablandar el cuero.

Funciones principales

- ◆ Recibir y seleccionar las pieles.
- ◆ Limpiar restos de carne y grasa.
- ◆ Eliminar el pelo de las pieles.
- ◆ Curtir el cuero mediante productos naturales.
- ◆ Secar, suavizar y preparar el cuero para su venta.
- ◆ Suministrar material a zapateros, talabarteros y guarnicioneros.



Lugar de trabajo

- ◆ Tenerías o talleres de curtido.
- ◆ Zonas cercanas a ríos o arroyos.
- ◆ Extramuros de las ciudades.

Importancia en la Edad Media

El cuero era uno de los materiales más utilizados en la vida cotidiana medieval. Con él se fabricaban zapatos, cinturones, fundas, correas, escudos, sillas de montar, odres para transportar líquidos y elementos de armadura.

Gremio o formación

Pertenecía a gremios de carpinteros o constructores. El aprendizaje podía durar muchos años.

Nivel social

Artesano especializado. Aunque el trabajo era duro y poco agradable, el oficio era importante para la economía urbana.